



دانشگاه سمنان  
واحد: علوم انسانی

برنام ایزد دانا

**(کاربرگ طرح درس)**

تاریخ بهروز رسانی: ۱۴۰۰/۱۰/۰۳

نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۴۰۱

نام درس		فارسی: جریان شناسی نثر معاصر ایران		تعداد واحد: نظری: ۲		مقطع: کارشناسی <input checked="" type="checkbox"/> کارشناسی ارشد <input type="checkbox"/> دکتری <input type="checkbox"/>	
		انگلیسی:		پیش نیازها و هم نیازها:			
مدرس: عبدالله حسنزاده میرعلی		شماره تلفن اتاق: ۰۲۳-۳۱۵۳۳۸۴۰					
پست الکترونیکی: hasanzadeh.mirali@semnan.ac.ir		منزلگاه اینترنتی: <a href="https://ahasanzadeh.profile.semnan.ac.i">https://ahasanzadeh.profile.semnan.ac.i</a>					
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: یکشنبه ۱۰:۰۰ الی ۱۲:۰۰							
اهداف درس: آشنایی با جریان داستانی معاصر							
امکانات آموزشی مورد نیاز:							
نحوه ارزشیابی		فعالیت‌های کلاسی و آموزشی		ارزشیابی مستمر (کوئیز)		امتحان میان ترم	
درصد نمره		۸		۱۰		۲	
منابع و مآخذ درس		درس نامه و منبع اصلی درس: کتاب چهار جلدی ۱۰۰ سال داستان نویسی در ایران از میرعبادینی					

**بودجه بندی درس**

توضیحات	مبحث	شماره هفته آموزشی
	مقدماتی در مورد جریان شناسی و تاریخچه ادبیات داستانی	۱
	بررسی و تحلیل داستان‌های جمالزاده	۲
	بررسی و تحلیل داستان‌های علوی	۳
	بررسی و تحلیل داستان‌های سیمین دانشور	۴
	بررسی و تحلیل داستان‌های ساعدی	۵
	بررسی و تحلیل داستان‌های صادقی	۶
	بررسی و تحلیل داستان‌های جلال آل احمد	۷
	بررسی و تحلیل داستان‌های محمد اصفهانی	۸
	بررسی و تحلیل داستان‌های امین فقیدی	۹
	بررسی و تحلیل داستان‌های هوشنگ مرادی کرمانی	۱۰
	بررسی و تحلیل داستان‌های محمد بهرنگ	۱۱
	بررسی و تحلیل داستان‌های امیرخانی	۱۲
	فعالیت‌های کلاسی (کنفرانس‌ها)	۱۳
	فعالیت‌های کلاسی (کنفرانس‌ها)	۱۴
	رفع اشکال	۱۵
	جمع بندی، پرسش و پاسخ و رفع اشکال	۱۶