



دانشگاه سمنان  
دانشکده: علوم انسانی

برنام ایزد وانا

(کاربرگ طرح درس)

تاریخ به روز رسانی: ۱۴۰۰/۱۰/۰۳

نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۴۰۱

نام درس		فارسی: تحقیق در متون نظم فارسی		تعداد واحد: نظری: ۲		مقطع: کارشناسی □ کارشناسی ارشد □ دکتری <input checked="" type="checkbox"/>	
		انگلیسی:		پیش نیازها و هم نیازها:			
مدرس: عبدالله حسن زاده میر علی		شماره تلفن اتاق: ۰۲۳-۳۱۵۳۳۸۴۰					
پست الکترونیکی: hasanzadeh.mirali@semnan.ac.ir		منزلگاه اینترنتی: <a href="https://ahasanzadeh.profile.semnan.ac.i">https://ahasanzadeh.profile.semnan.ac.i</a>					
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: سه شنبه ۱۵:۰۰ الی ۱۷:۰۰							
اهداف درس: بررسی جریانها و دوره های شعری معاصر با تکیه بر شاعران شاخص							
امکانات آموزشی مورد نیاز:							
نحوه ارزشیابی		فعالیت های کلاسی و آموزشی		ارزشیابی مستمر (کوئیز)		امتحان میان ترم	
درصد نمره		۸		۱۰		۲	
منابع و مآخذ درس		درس نامه و منبع اصلی درس: تاریخ تحلیلی شعر نو - چشم انداز شعر نو - از صبا تا نیما - از بهار تا شهریار					

بودجه بندی درس

توضیحات	مبحث	شماره هفته آموزشی
	مقدمه، ویژگی های شعر معاصر و تاریخچه آن	۱
	بررسی جریان های شعری شاعران شعر مشروطه (بهار و فرخی)	۲
	بررسی جریان های شعری شاعران شعر نیمایی	۳
	بررسی جریان های شعری شاعران شعر سنتی	۴
	بررسی جریان های شعری شاعران شعر مونت	۵
	بررسی جریان های شعری شاعران شعر سپید	۶
	بررسی جریان های شعری شاعران شعر گفتار	۷
	بررسی جریان های شعری شاعران شعر مقاومت	۸
	بررسی جریان های شعری شاعران شعر پست مدرن	۹
	بررسی جریان های شعری شاعران شعر غزل حماسی	۱۰
	بررسی جریان های شعری شاعران شعر موج نو	۱۱
	فعالیت های کلاسی (کنفرانس ها)	۱۲
	فعالیت های کلاسی (کنفرانس ها)	۱۳
	ارزشیابی	۱۴
	رفع اشکال	۱۵
	جمع بندی، پرسش و پاسخ و رفع اشکال	۱۶